

11-10-55

47

ПЕРВЫЙ ТУР 10-11 класс. Бланк ответов

1. [11 баллов]

Название соборов (в последовательности)	Номера фотографий		
	(в хронологической)		
Вспенский собор в Владимире	3	6	10
Троицкий собор	4	7	9
Благовещенский собор	1	5	12
Троице-Сергиевский собор в с. Коломенское	2	8	11

2. [10 баллов]

1		Границы Московского княжества на 1300 год.
2		<u>Дмитрий</u> ; <u>Юрий</u> ; <u>Иван Калита</u>
3		<u>Александр Невский</u> ; <u>Иван Красивый</u>
4		Дмитрий Донской (1359-1399)
5		Василий I (1399-1425)
6		Территории, слабо подчиненные Московскому княжеству.
7	Датировка карты: 1300 - <u>1425</u> гг.	<u>1425</u>
8	На карте обозначены точки, но не подписаны названия городов:	<u>Тверь</u> ; <u>Владимир</u> ; <u>Владимир</u> ; <u>Ивановская</u> ; <u>Кострома</u>

3. [5 баллов]

Фрагмент	Название приказа (вписать самостоятельно)
1	Судебный
2	Полоцкий
3	Чертежный
4	Земельный
5	Судебный

4. [10 баллов]

Показатель	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
Числовое значение	30	85	2	118	11088	3	1200	16	160	564
	+	+	+	-	+	+	-	+	+	+

25.

56.

15.

85

Handwritten notes and corrections in red ink, including '1+0+1' and '1'.

Handwritten initials 'А С' in red ink.

5. [4 балла]

Послание (буква)	Адресат (цифра - вписать)
А	IV +
Б	VI -
В	I +
Г	VII -
Д	III III +
Е	II +
Ж	V +

35

6. [6 баллов]

Верные утверждения (вписать номера)	Ошибочные утверждения (вписать номера)
1, 3, 4, 5, 10, 12	6, 7, 8, 9, 11
- / - / - / + / +	+ / + / + / - / - / -

35

7. [9 баллов]

Номер на карте и название города (вписать по горизонтали) ¹	5				1		11		9	
	Самарск	Мурманск	Севастополь	Валюжск	Мурманск	Севастополь	Валюжск	Самарск	Мурманск	Севастополь
Названия улиц										
Сапунгорская улица						+	+			
Катынский переулок									+	-
Андрусовская улица	+	+								
Улица матроса Кошки					+	+				
Улица Героев Рыбачьего							+			
Улица Генерала Шумилова							+	+		
Аллея Защитников 35-ой Батареи									+	+
Тракторная улица										
Улица Полярной Дивизии					+	+				
Пластунская улица									+	-
Улица Московский большак	+	+								
Улица 64-й армии									+	+

3+4
7

8. [10 баллов]

«Лишний отрывок» (вписать букву) - К +

7

Букв.обозначение отрывков	Университет (Город) вписать	Период (римская цифра) вписать
А.	Московский	VI
Б.	Московский	II +
В.	Детройтский	VII
Г.	Детройтский	VIII +
Д.	Московский	III +

¹ Названия городов можно вписывать в произвольной последовательности. Главное – совпадение названия и номера на карте.

11. [8 баллов]

Название произведения	Автор (римская цифра) вписать	Фрагмент (буква) вписать	Событие ВОВ (определить самостоятельно)
«В списках не значился»	I -	B	Тихвинская операция
«Волоколамское шоссе»	IV -	E	Битва подступов к Смоленску
«Жизнь и судьба»	VI -	T	пожар на Бабьих склепах в Ленинграде
«Батальоны просят огня»	V -	A	Формирование Днепра
«Горячий снег»	II -	A -	Битва за Сталинград
«Дневные звезды»	II -	B	Битва за Сталинград
«Реквием каравану PQ-17»	III -	3	Битва за Сталинград
«Танки идут ромбом»	Анатолий Ананьев	Ж+	Курская битва

12. [5 баллов]

1941	1942	1943	1944
A B Z +	B Ж ++	A B E +	A B T +

13. [5 баллов]

1. За морем телушка **полушка**, да рубль перевоз.

2. Не было ни **гроша**, да вдруг **алтын**.

3. Мал **золотник**, да дорог, велика Федора да дура.

не корректно мерить ценность что - либо ^{лишь} физически размером

4. За семь **верст** киселя хлебать.

предстоит сделать дело

5. С **миру** по нитке, голому - рубашка.

Чтобы совершить масштабное дело достаточно небольшого участка каждого человека.

Всероссийская олимпиада школьников по истории
Региональный этап.
ПРОЕКТ

Шифр №2-10-33

Количество баллов 36

1) Первая половина XVI в. - ~~первая~~ первая половина второго тысячелетия после Сурма. В этот период продолжалось укрепление единого княжества, начали появляться мануфактуры, усилилось крепостничество. В политическом и социально-политическом плане произошла консолидация дворянства и постепенный уход от феодальной собственности. Тем не менее в 1649 г. ~~было~~ Законом собором было принято негуманное крепостное законодательство, ставшее основой законодательства вплоть до XIX в. Этот век часто называют «Землемерием» ввиду большого кол-ва земельных сделок: белый бунт 1630, черная буря 1662 и т.д. В такой ситуации усилилась интересная предпринимательская деятельность на местах, где осуществлялось прямое государственное местное вмешательство в хозяйственную деятельность. Таким образом, в данной работе уже предстоит определить крепость, ее характер и роль конюшенника между войсками и князем Василием в первой половине XVI в. Проанализировать взгляд обеих сторон на данные контакты, и (*) в лице воевод, подчиняющихся правительству и Государственному управлению.

2) Для раскрытия данной проблемы нам представляется две статьи воевод царю. Благодаря этим документам несомненно истинные - это документы государственного управления.

В обличье отписки кооперативиста факт
неподчинения воеводе, откая гр-ми востановить
налоги. Бале Писо, отписки записывали и
уезд и уезд воеводе. Поэтому чаше отписки,
могла быть как просьба о записке так и
обновление подосаботной погати. Источники
составлены, но их историческая ценность
не однородна. Первой документ описывает гримми
неподчинения: „писали же князь с Моекв... что
будет же на Юльмуковей воеводе, и мне... иже
твоим гр-мим докозюв и платити“. Значит,
первая отписка говорит нам о гримми
самоуправлении — „кравен“. В то время
Бранд первая отписка описывает миль свои
переводки и кривки, и кривление
на Бранде погати.

3) Главной характеристикой всех дворян
воевод. В то периодичные периоды
и воеводе членовали и земные суды-оны
являлись функциями степенями погати. Водуше
откая воевод благодаря некоторым гр-ам степеней.
Также в воеводах существовали земные суды,
земельные воеводе откая акция кравенства.
Таким образом воеводе суды, при которых
воевод управляли бор воевод и отписки
перед царем в то время как иже воеводе
отписки оуправления и воеводе отписки
перед воеводами, которых мог управлять
своего воеводе. На практике воевод,
что не воевод воевод, благодаря некоторым
судам мог воеводе воеводе на чаше на чаше в
судам сам воеводе оказывалось самоуправление.
Местное самоуправление в лице земных судей,
членовали и отписки воеводе в воеводе
подписки к воеводе. При этом воеводе суды
на воеводе кривки, как земные суды с
вопросами воеводе отписки платити.

В РК концы ноября 1941 года дружелюбно устно
завершилась Ливинская операция наступательная
операция, в след за которой в с.у. дивизия последовали
Ливинская и Дивизия операция /до 25 мая 1942 и
Но албан Г. Курви, Сталин предполагал ^{30 апреля 1942 советск-ид.} возможный
дальнейшего наступления и журнал о сдвиге
города. Однако переименование с.у. дивизия была
катастрофична. Живая

Далее мне хотелось бы осветить вопрос
почему оставление Ленинграда можно было бы
считать правдивой потерей для Советского Союза. Хорошо
известно изоложенное мнение о том, что Ленинград - это
город идей революции. Не только на территории Советского Союза
- где и является «сердцем» города, для советской пропаганды
иногда замечено, «Авраам» и «Авраам», восточной стороны, ч.п. и
являются важными символами истории партии и род. г.д.
Кроме того, не будет забавно, если и.и.д. СССР города
Нове. Живого идеала пропагандисткой машине Ленинград
делает больший. Петербургская история Лев Курви
показывает, что для насчет не охраняется город, и
его значение важно не только, и смертности на
оккупированных территориях около Ленинграда была
дана войне, чем в Советском Ленинграде.

«Живое город» и «живое» воспринимаются как одна из
столпов огромной империи и один из самых красивых
с.у. города. Являлись также крупным городом в восточной
части сербского подполья бы уверенностью граждан
в силе Красной Армии. Известно, что часть коллегий
Гимпана, Губского музея и даже Музей Губского со здания
Варшавские и с.у. г.д. Косово, с которых Ленинград
была бы коммерция на границе с.у. и.и.д. это важная
часть нашего наследия. О судьбе музейных коллекций
оккупированных территорий Ленинграда хорошо известно.
Вероятно, часть коллекций в книге, Невидимой драмы -
уверенность, что в этот период часть с.у. и.и.д.
человек «Зеленый город - музей», человек книга
и.и.д.

Третий корпус главного ДС - отступающие
минипредупр в блокаде Ленинграда
и Альв Филлипе в "Блокадном кинематографе" еще в 1970-е
некким Ленинградом: Калитин о блокаде "улица
Виктор, на древнем камне в своем дворе" вид
оросного чаша моря и на переломе кинематографа
стала коприловская и голландская. Американский
историк Л. Гланц (Блокада Ленинграда 1941-49)
утверждает: "зачем блокаду города можно
называть самым ужасным бедствием в истории
человечества это был ужаснейшее событие в истории
мира". Вероятно на севере одураченнейшей
девушкой по предположению кинематографа - скорее нет.
Поэтому значить, что в собственном в основном
делах кино Калитин, добываясь что автор и
сценарист - Борис А. Торошицкий блокадник как
и Анна Бернштейн, Анна Фридрих, Николай
Бродский... В староможиски "Кинематограф Ленинграда"
Левая: "Мы думали, что каждый человек может
что нас не переживая как бы не переживая! Какой-то
переломщик сказал мне, удивительную вещь -
во всем всем мире ВВ вырывают парадант,
а где нас это, где скорби"

Подведем итоги наших размышлений.

1) Главнейшее стратегическое положение Ленинграда на год с лишним года стало значительную укрепление крепостника и позволено создавать катки Перляева на дубовых сапах.

2) Ленинград и его война, и во время блокады
всего отдаленных краевых учреждений
сильная.

3) Чертовски берег от потери города был связан с оккупацией катки о федерации, Ленинград и город по результатам РКД.

4) В целом, для ленинградцев блокада стала самым ужасным событием.

Только жаль о том, что оборона Ленинграда

Условно больше всего чем колбас
в немодуле время отпадает в явном
механизме. Как правило, укажем на то, как
применяется как отбраковка стальной
клинчатой головки, и ввернувшись через
силу, замкнутый отрезок головки по длине
участка тротта. Так это или нет, сказать
сразу не возможно, потому что не знает сова-
табельного назначения.