

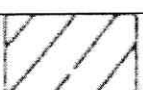





ПЕРВЫЙ ТУР 10-11 класс. Бланк ответов

1. [11 баллов]

Название соборов (в хронологической последовательности)	Номера фотографий		
Софийский собор в Новгороде	7	10	9
Спас на Нередице	3	6	5
Архангельский	1	11	12
Юрия Долгорукого	2	4	8

2. [10 баллов]

1		Границы Московского княжества на 1300 год.
2		↑ Дмитрий Донской, Иван Калита, Сергей Рязанский
3		Василий I, Василий II
4		Василий III 1515 - 1533 1505 - 1533
5		Иван III
6		Территории, слабо подчиненные Московскому княжеству.
7	Датировка карты: 1300 — _____ гг.	1514
8	На карте обозначены точки, но не подписаны названия городов:	<u>Владимир</u> Рязань <u>Тверь</u>

3. [5 баллов]

Фрагмент	Название приказа (вписать самостоятельно)
1	+ Разрядный
2	+ Посольский
3	+ Разбойный
4	+ Поместный
5	Камерный

4. [10 баллов]

Показатель	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
Числовое значение	30	16	2	1200	11088	3	160	85	118	564
	+	-	+	+	+	+	-	-	-	+

4 б.

1 б.

4 б.

6 б.

5. [4 балла]

Послание (буква)	Адресат (цифра - вписать)
А	IV +
Б	VII +
В	I +
Г	IV +
Д	III +
Е	II +
Ж	V +

6. [6 баллов]

Верные утверждения (вписать номера)	Ошибочные утверждения (вписать номера)
3, 7, 8, 9, 10, 12 - + + + +	1, 2, 4, 5, 6, 11 + - + - -

7. [9 баллов]

Номер на карте и название города (вписать по горизонтали) ¹	II + Севастополь	9 + (СТАЛИНГРАД) (сопр. Волгоград)	1 Мурманск +	4 Минск -
Названия улиц	—	—	—	—
Сапунгорская улица	+ +			
Катынский переулок				+
Андрусовская улица				+
Улица матроса Кошки	+ +			
Улица Героев Рыбачьего			+ +	
Улица Генерала Шумилова		+ +		
Аллея Защитников 35-ой Батареи	+ +			
Тракторная улица		+ +		
Улица Полярной Дивизии			+ +	
Пластунская улица	+ +			
Улица Московский большак				+
Улица 64-й армии		+ +		

8. [10 баллов]

«Лишний отрывок» (вписать букву) - K +

Букв.обозначение отрывков	Университет (Город) вписать	Период (римская цифра) вписать
А.	Москва	V +
Б.	Санкт Петербург	II
В.	Санкт Петербург	VII
Г.	Москва	VIII
Д.	Москва	V

¹ Названия городов можно вписывать в произвольной последовательности. Главное – совпадение названия и номера на карте.

Е.	Санкт Петербург	VII
Ж.	Москва	I +
З.	Москва	III
И.	САНКТ ПЕТЕРБУРГ	VIII +
К.	-	-

9. [9 баллов]

Название организации (вписать) - Лига Наций - 1

58.

Номер фрагмента	Название страны (вписать)	Фотография лидера (вписать букву)	Фамилия лидера (вписать)
1.	Англия	А	Черчилль -
2.	Италия	А	Муссолини /
3.	СССР	Е	Сталин (Джугашвили) /
4.	Германия (Шрейер)	В	Гитлер /
5.	Франция	Б	Вильсон -
6.	Испания	ИС	Франко /
7.	Чехословакия	Р	Янош -
8.	Польша	З	Пилсудский -

10. [8 баллов]

- 1) Автор текста (вписать) - Маяковский
- 2) Серия (вписать с расшифровкой) - Окна РОСТА (Революционный объединенный союз творчества)
- 3) Временной интервал (вписать) - 1918-1924 -
- 4) Таблица № 1.

48.

Номер плаката	Датировка (год)
8	1924 -
3	1919 ✓
4	1921 -
5	1922 -
6	1923 -
7	1920 ✓
9	1921 -

5) Таблица № 2.

Номер плаката	Объяснение
2	организация уже прекратила существование ко времени изд. плаката (1937 год)
1	организации уже нет, плакат издан после 1933 года (есть слова о фашизме) ✓
10	времена 30х годов, объединенная уже не существует (слова о 1й пятилетке) ✓

18.

18.

11. [8 баллов]

Название произведения	Автор (римская цифра) вписать	Фрагмент (буква) вписать	Событие ВОВ (определить самостоятельно)
«В списках не значился»	V	A	Сражения у Ржева и Вязьмы
«Волоколамское шоссе»	V	Б	Можавская битва
«Жизнь и судьба»	I	E	Сталинградская битва
«Батальоны просят огня»	II	A	Сталинградская битва
«Горячий снег»	III	B	Вяземская операция
«Дневные звезды»	VI	Г	Блокада Ленинграда, взрыв Бадаевских складов
«Реквием каравану PQ-17»	IV	З	Поставки по прог. Ленд Лиз, ислель каравана PQ-17
«Танки идут ромбом»	Анатолий Ананьев	*	Курская битва

12. [5 баллов]

1941	1942	1943	1944
З В +	Б Ж ++	Д +	А Е Г +

13. [5 баллов]

1. За морем телушка **полушка**, да рубль перевоз.

↓
полкопейки

↳ вдругаи менее лучше, но достигнито этого сорителвуют прелатствва, итатствва (чтольбо)

2. Не было ни **гроша**, да вдруг **алтын**.

↓
менее
копейки

↓
полкопек

↳ неопсиданное приобретение

3. Мал **золотник**, да дорог, велика Федора да дура.

↓
злотая
монета

↳ о значении разных вещей; главное не внешние характеристики, а суть, качество, содержание

4. За семь **верст** киселя хлебать.

↳ ушел очень далеко, либо неизвестно куда

верста - мера длины (старорусская), использ. в определении длины пути на местности, вдоль дорог

5. С **миру** по нитке, голому - рубашка.

(имтих неавнозущих)

↳ малая помощь, но от всех, это большая помощь.

Мир - деревенский или сельский сход

Всероссийская олимпиада школьников по истории
Региональный этап.
ПРОЕКТ

Шифр U2-11-62

Количество баллов 26

Бунташный век называли введени: местная власть и протесты гнетлого населения в первой половине XVII века.

- 1) В данных описках речь идет о бунташном веке. Начало этого сложного периода пришлось на смутное время. Только в 1617 и 1618 годах удалось вынудить сурских территорий интервентов. Страна сильно обеднела, поз-во пришло в упадок. Население подверглось, показавшим, обманчиво, атакам «заломом» интервентов, гос. власти, казачьих воевод. Ко времени царств-я Алексея Михайловича воспоминания об этом были сильны в народе. Как и о том, что зачастую города и села приходилось устраивать своего князя без царской, центральной власти. На протяжении XVII века для восстановления, а также для внешней политики осуществляется бремя народа. Но для удорожания страны активно, а при Алексее Михайловиче с затуханием, используется институт Земских соборов - органа государственного управления, где были представлены все сословия, кроме крепостных крестьян. При А. Михайловиче начали перестраиваться усеченные варианты соборов. Из-за крепостного гнета, оформленного мнением Соборным Уложением 1649 года - сборником законов гос-ва, а также направлено бремя, несправедливости властей в этот период происходят многочисленные бунты и восстания. К таким событиям можно отнести Медный бунт 1662, Солонянский бунт 1668, восстание Василия Уса 1666, Степана Разина 1671-72, многие городские бунты 1650х годов.
- 2) В этой связи мы пытаемся выяснить, как носители местной власти - введени- ~~политики~~ ^{коренные} политики «бунташности» гнетлого населения.

2. Представленный неочинник относясь к официальным служебным бумагам того времени, это документ, направленный воеводой царю. Как видно, данные неочинники хорошо адаптированы под современного читателя, но с сохранением порядка и звучания слов, представлены в сокращенном, с ремарками. Неочинники относятся к «Отпискам воевод», где становится понятно, что один из них, не справившись с бумагой, посылает к другому, Устюжскому воеводе, а тот в своей отписке посылает отчет царю. Предположительно, события относятся к 1652 году. Пятидесятые годы — мн. восстаний в городах (к примеру Москва), а также в более мелких провинциях, также об этом говорит «147 год». Воеводы преследуют несколько целей; в 1-х — показать государю, что работа их выполняется исправно, что в недоризках виноваты прежде всего не они, главная причина восстания не у них, излагается основной ход событий более подробно Тотемский воевода Алексей Большов, он подробно указывает 19 крестьян от 17 волостей уезда. Он пытается смизить свою вину, как администратора. Лев Микурин же ссылается на «болезни гатские», говоря о событиях бунта более слоганно, указывает на свой риск жизни, не виновности крестьян, ссылается на трудности — темная ночь — в отрез-ки преступившая.

3. Структура административного аппарата такова: ниже властью обладает ~~уезд~~ тотемский воевода, подчиненный ~~царю~~ царю лично. Упоминается одна из действующих мер наказания по Соборному Уложению — правителю — битью человека, уличенного в недоризках батогами в соотв-ии с его ~~должностями~~ задолженностями. Алексей Большов сначала посылает разсылщиков с требованиями выплатить недоризки, за невыполнение «волостных разсылщиков» подвергнул правителю. Ответом властям является неподчинение и побег. Другой воевода указывает на приходящих к его избе «рабам», угрозами «битьи», угрозами «убить». Также ука-се на побег с правителем, словесное сопротивление властям — битью разсылщика при побеге. Власть дей-ют не эффективно, карательные меры не помнят, а осуществляют конторный.

4. Описываются разные комедии, т.к. в обоих случаях воеводы являются на месте действия - самого бунта. Видно, что происходит переименование воевод, о чем упоминает А. Бологой в конце отписки. Но как-то связаны между собой - протекает одна фамилия бунта, которая старается решить один воевода, а через некое время второй. Сходство ситуаций - в нежелании недовольных, которые пытаются устранить воеводу, в действ-х, которые они предпринимают. Каждая ситуация была недовольна

5. Тяжкие люди сделали с правета, было разсылать шав, угрожал, но не предпр. акт-х действий. 1й случай - побег, мевыплат, 2й - побег с шавым сопр-м, когда ударил воеводу, открыты «дебаты» с ним, угрозы. Тяжельцы не реш-я на акт-е действия против царской власти.

6. Воеводы правят правета, посылают разсылать шав, предпринимают поездки в места бунта, как представители власти, вступают в переговоры. Действ-ют в соответствии с законод-ом - соборным уложением (?)

7. Воеводы оправдываются, чтобы не лиш-я места, видят причины бунта в простом недов-ии, а не в налоговом бремени, используют карательные меры, не принимают мест-х причин бунта, крестьяне видят проблему в воеводах, с

З
Григорьев

Шифр И2-11-62

Количество баллов _____

Тема №5.

Правление Петра I - повзросневший, во многом осредоточивший этот нашёл ответственную историю. Василий Иванович Ключевский говорил, что и иногда даже вся философия нашей истории сводится к асьнке Петровской реформы." Мне давно интересна эта тема, Мне исторические сурнам, стьки эпох не могут не интересовать! На большей стьренки я интересуюсь этим периодом как историк, исследователь-любитель. Что такое произошло в царствовании этого монарха, что в нашей истории появилось термин «Петровская» и «до Петровская» Русь, а историк Павленко позже скажет, что «Петр начал новую эпоху; вся наша культура от Петра.»?

~~Н~~ ~~овсем~~ ~~ра~~ свою работу я хотел бы выполнить, разбив авторские выкладки на пункты, для удобства раскрытия темы, и обобщить их в финальном выводе. Работа будет выполняться по следующему плану:

1. Действительно ли у Петра было множество помощников, подвизавшихся на военном, административном и культурном поприщах?

2. Умер ли Петр «исключительно гадивая таланты» и «умел их использовать» и привнес ли из «самой разнородной националькой и социальной среды»?

3. Вывод.

1. Я не могу не согласиться с Н.И. Павленко, множество помощников у Петра и вправду было. Сперва стоит сказать, вслед за В.О. Ключевским, что царь не пришёл на пустое место, пока во многом была подтянута: Реформатские кадры сформировал еще его отец, Алексей Михайлович, набирая рабочих людей

на Русско-Польскую войну, а Федор, его брат, начинает реформировать всю-ю систему (отмена местничества), собирая вокруг себя чинных и деятельных людей. В очень мелком наследстве Петра говорит, к примеру, историк Богданов в своей книге «Федор Алексеевич - несостоявшийся император. До Петра хвостом обрмляющих время реформаторов в среде царских паншуншалв, к примеру Ордни-Кашукки, но именно Но Петр смог собрать их и направить в сторону со своей волей.

После «Великого посольства 1697-80 годов», в Россию приезжает небывалое кол-во иностранцев - вразы больше, чем при предшественниках царя. Такими мутными для страны талантами стали мастера-ремесленники, инженер Джон Берри и другие. Многих иностранцев Петр Алексеевич привлекал на военную службу: такие имена как Брюс (также и ученый), Гаур сыграли свою роль в новой армии. Стоит отметить, что, к примеру полковник Гордон ~~Борис~~ появился в России еще до Петра - приехал отце, ~~он~~ стал одним из блестящих паншуншалв Петра и даже возглавил внутреннюю службу в гос-ве - стрелецкий бунт 1698 года. Как бы царь много не относился к «старине» но и князь Ромодановский он смог умело использовать, зная его хорошие способности администратора.

Но одним из определяющих принципов его царствования был принцип личной преданности, коборт, по утверждению Сахарова ^(в одной из лекций) присущий имперскому абсолютизму. Поэтому смог возвыситься А.Д. Меншиков, выходец из обедневших дворян.

2 → ~~Федор~~ 2. Умер ли царь использовать «угадаемые таланты»? ^{Вероятно} Вероятно да. Инженер Берри смог удачно трудиться на обучать многих русских мастеров, будущим иностранцев, из Голландии. Брюс стал отличным проводником русской науки на данном этапе, Ромодановский верно служил и управлял административной частью дела в отсутствие царя. Будущий император смог найти паншуншалв и в деле подчинения церкви - это старик Яворский и Федор Прокопович, не без помощи которых в РПЦ начинается «симонарий период»

Но это

с 1721 года. ~~Что~~ не были бесталанные и необразованные люди. Известно, что они проходили обучение во Львовской духовной семинарии, которая сплавилась (пусть и чумацким, но) высоким уровнем образования. Известен также факт, что Петру удалось работать и с националькой средой: с помощью умерших дипломатов он привлек в свою армию (хотя не он первый до этого делался,) Калмыцкую конницу, участвовавшую в битвах Пугача, многих этапах северной войны 1700-1721 гг. (к примеру - в Полтавской битве 1709). В работе с социальными слоями - Петр смог договориться с немецким казачеством, также ставшим в на службу в его армии. Но с другой стороны политика и слабости Петра I не нужно переоценивать - он нашел себе помощников, как говорилось выше, ~~то~~ зачастую по принципу личной преданности. Поэтому казнокрадство и превышение полномочий резко возросло. Здесь назовем А.Ф. Мемшикова, Ямшеницкого и др. Последний даже говорил, что если царь всех преступников перевернет, то ему нечем станет управлять - вернется все. Рязанский отмечал, что Петр окончательно разрушил идею империи священства и гос-ва, начал порабощение церкви. А инженер В. Перри довел до того, что он сбегал из страны и позднее много отдувался о России, он улетел национальностью окраин: восстание Башкир произошло из-за нашествия мад мусульманской веры, посредничал введении христианства.

3. В качестве вывода можно сказать следующее. Действительно, Петр ~~приобрел~~ ~~получил~~ ~~имел~~ много помощников и претензий «звезда Петрова», но многие из них остались со временем его предшественников, что подтверждает слава совр. историка А.В. Чернышковой о том, что к концу XVII-го века появились много «новых людей», реформаторски настроенных. (она отмечает Калашников, Ордина-Нащокина, Хвостовича и др.) Петру удалось привлечь умерших и живых иностранцев таким образом, что во многих областях Россия быстро стала развиваться, и в нек-х достигла Европы, по словам Л. Пумпяева - за 25-30 лет. Мы увидим, что Петр

умел и улавливать таланты, и работать с разнородной нац-й
и соц-й средой. Но и его помощников, и трудя в области
социальной и национальной не стоит воспринимать односто-
свое величие он доказал своими блестящими ошибками"
- говорил Карамзин. И чрезмерное увлечение иностранцами,
назначение на важные должности, повышение
зурной (по сравн. с русскими служ-ми), прогрессирующее
казнокрадство и превышение полномочий (в част-ти,
об этих проявлениях повзрял И. Б. Солов) как складывают
отрицательные черты на его правление. Петр был не оди-
нок, но с учетом ^{далеко} негативных явлений, он не всегда
был окружен мудрыми и верными людьми.