

ПЕРВЫЙ ТУР 9 класс. Бланк ответов

1. [11 баллов]

Название соборов (в последовательности)	Номера фотографий		
	3	4	9
Сорожский собор в Руше	3	4	9
Троице-Сергиев	6	7	8
Успенский	2	10	11
	1	5	12

2. [10 баллов]

1		Границы Московского княжества на 1300 год.
2		Дмитрий Донской , Иван Калита
3		Святослав ?
4		?
5		?
6		Территории, слабо подчиненные Московскому княжеству.
7	Датировка карты: 1300 - 1425 гг.	1425
8	На карте обозначены точками, но не подписаны названия городов:	Владимир Тверь

3. [5 баллов]

Фрагмент	Название приказа (вписать самостоятельно)
1	Воеводский
2	+ Посольский
3	Челобитный
4	Земельный
5	Казенный

4. [10 баллов]

Показатель	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
Числовое значение	2	85	3	36	1088	16	564	118	160	1200
	-	+	-	-	+	-	-	-	+	-

15.

15.

15.

25

Григорий - [Signature]

5. [5 баллов]

25.

Описание (буква)	Деятель (вписать фамилию)
А.	Шершнев
Б.	Шельников
В.	
Г.	
Д.	Леррот

6. [7 балла]

5

Послание (буква)	Адресат (цифра - вписать)
А	Волхтер IV +
Б	Потешкин VII +
В	Михайлов Догоружов VI -
Г	Иосиф II I -
Д	Самсалав Август Поляевский III +
Е	Георг III II +
Ж	Кутузов V +

7. [6 баллов]

25

Верные утверждения (вписать номера)	Ошибочные утверждения (вписать номера)
1 2 7 10 11 12	3 4 5 6 8 9
- + - + + +	+ + - + + -

8. [9 баллов]

Номер на карте и название города (вписать по горизонтали) ¹	2	9	5	11
Названия улиц				0
Сапунгорская улица		+		
Катынский переулок				+
Андрусовская улица	+			
Улица матроса Кошки				+
Улица Героев Рыбачьего		+		
Улица Генерала Шумилова			+	
Аллея Защитников 35-ой Батареи				+
Тракторная улица			+	
Улица Полярной Дивизии	+			
Пластунская улица		+		
Улица Московский большак			+	
Улица 64-й армии				+

9. [10 баллов]

¹ Названия городов можно вписывать в произвольной последовательности. Главное – совпадение названия и номера на карте.

И-9-23

3

«Лишний отрывок» (вписать букву) -

Букв. обозначение отрывков	Университет (Город) вписать	Период (римская цифра) вписать
А.	Петербург -	VII
Б.	Москва ⊕	II
В.	Москва -	II
Г.	Петербург +	V -
Д.	Петербург -	VI
Е.	Москва +	VI -
Ж.	Москва ⊕	I +
З.	Петербург -	V
И.	Петербург ⊕	VIII +
К.	Петербург	IV

10. [8 баллов]

Название произведения	Автор (римская цифра) вписать	Фрагмент (буква) вписать	Событие ВОВ (определить самостоятельно)
«В списках не значился» -	V +	В	
«Волоколамское шоссе»	III	А	
«Жизнь и судьба» -	IV +	Г	Блокада Ленинграда
«Батальоны просят огня»	II	А	
«Горячий снег»	IV	Е	
«Дневные звезды»	VI	З	
«Реквием каравану PQ-17»	I	Б	
«Танки идут ромбом»	Анатолий Ананьев	Ж	

11. [5 баллов]

1941	1942	1943	1944
З А +	Б В +	Ж	А Г Е +

12. [5 баллов]

1. За морем телушка **полушка**, да рубль перевоз. +

полушка - 1/4 копейки • Весит что-либо из заграничной дорожки и невозможно

2. Не было ни **гроша**, да вдруг **алтын**. +

алтын - монета армянского в 3 копейки • Резко разбогатеть тахарского "зельца", грин - маленькая жел-воденка

3. Мал **золотник**, да дорог, велика Федора да дура. -

алтын - копейка • Размер не имеет значения

4. За семь **верст** киселя хлебать. -

верста - старинная русская мера длины

5. С миру по нитке, голому – рубашка.

13. [9 баллов]

• Общими наибольшими усилиями можно сделать много дел

0.

Буквенное обозначение фрагмента	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
Год		1794	1738	1667	1667	1347	1645	1667

Порядок фрагментов в рамках 1667 года: Г Д З

(цифрное обозначение года)

(буквы)

Всероссийская олимпиада школьников по истории
Региональный этап.
ПРОЕКТ

Шифр И2-9-23

Количество баллов 30

"Самодержавие и дворянство на рубеже XVIII-XIX вв."

1. Данный источник представляет нам информацию об общественно-политическом развитии России в период конца правления Павла I и начала царствования его сына - Александра I. Особенности этого времени можно считать то, что:

1) после политики проведённого абсолютизма мудрой императрицы Екатерины II русское общество было крайне потрясено и недовольно жестокой политикой Павла I;

2) к тому моменту люди успели понять, что "самодержавие основано и воскресило Россию", но при этом тронши должны располагать закон.

3) после смерти Павла I народ возмущал невероятные надежды на молодого императора Александра I.

Проблему я вижу в том, что "сладкое обращает нас в горькое", и царю может иногда безопасно воспользоваться после тирана, но после государя мудрого - никогда!

2. ~~Жан~~ Что касается самого источника, он написан в публицистическом стиле, но при этом имеет яркий эмоциональный характер. Автор источника обращается к императору Александру I с целью донесения до него своих представлений о справедливости и настроении общества. Карамзин обращает интерес всего русского общества в целом, а в особенности привилегированных сословий, т.к. они во многом зависят от характера политики императора. Суждения Карамзина безусловно, очень значимы при изучении данной темы, т.к. он, являясь современником ~~тех~~ событий, достаточно точно описывает жизнь людей той эпохи и чётко даёт понять особенности общественно-политического развития России на рубеже XVIII-XIX вв.

3. Взаимоотношения императорской власти и дворянства при Екатерине II оцениваются Карамзином весьма положительно. При Екатерине II люди считали, что государь не менее подданных должен исполнять свои священные обязанности. Также, царь-вн императрица было человеком добрым, мудрым и справедливым, что, несомненно, устраивало дворянство. Какими

попытки и попытке привилегий, за что ценно, убавило Екатерину. Дворяне привыкли к роскошной жизни и были абсолютно неготовы к последующей тираннии со стороны Павла I.

И. Тем не менее, ~~наконец~~ вскоре пришла очередь жестокой пощипки Павла I. Он начал восподствовать, не следуя ^И Уставам, а только лишь своей прихоти. Он считал людей и в том числе дворянство не подданными, а рабами. Отвернул дворян ^И от воинской службы, унизил чина и утратили привилегии. Россияне с непереносимым глумом ждали конца царствования Павла I.

5. Эпоха дворцовых переворотов уже подошла к концу, но тем не менее, автор затрагивает эту тему Карамзин выделяет две причины переворотов и заговоров: общая нехватка или общее неуважение к власти. ⁺ Карамзин оценивал дворцовые перевороты, как способ устрашения народа для спокойствия государей, либо наоборот - устрашения государей для спокойствия народа. Карамзин видит в заговорах суть бедствия, кощунственно основы государств и следовательно опасным примером для будущего. В связи с противоречивыми отношениями между дворянством и Павлом I Карамзин задается вопросом о том можно ли и какими ⁺ способами ограничить самовластие в России, не ослабив спасительной царской власти. Неудачными в решении данного вопроса автор ⁺⁺ считает становление закона выше государя, т.к. члены высших органов будут либо подчинены царю, либо захотят спорить с ним о власти. Наиболее предпочтительным решением этой проблемы Карамзину ⁺ представляется сохранение ~~привилегий на территории дворах против разложения~~ ~~данной формы~~ ~~свободы~~ ~~личности~~ ~~царя~~ и уменьшения самодержавия, доведение его царствование и принуждение подданных ко благу. Тогда, по мнению Карамзина, родятся обычаи и нравы укрепляющие государей в предмет законной власти страны возбудить всеобщую нехватку в смысле противной системы царствования.

6. Подводя итог, хотелось бы отметить, что на основе работы Карамзина можно сделать вывод о том, что при Екатерине II дворянство перенесло свой расцвет, после которого было абсолютно недовольно политикой Павла I, который противился попыткам мажора. ~~на все это~~ После таких перемены общества, в частности, дворянство возмущало огромные надежды на молодого Александра I. От Александра ожидали восстановления Екат. системы царств, но решать был в праве только он сам.

Всероссийская олимпиада школьников по истории
Региональный этап.
ЭССЕ

Шифр И2-9-23

Количество баллов

32

8. "В эпоху последних реформ [1860-х - 1870-х гг.] чувствовалась в политическом обрете нашей империи, одно из роковых заблуждений... [Оно] заключалось в мысли, что в России... можно совершать реформы в либеральном духе, обходясь совершенно без консерваторских или охранительных начал". (В. П. Межерский).

Путешествуя по бескрайним просторам нашей страны, я нередко задумывалась о пути её развития. О том, какими талантами должен обладать человек, чтобы удерживать в своих руках великое Российское государство. По моему мнению, наряду с талантами монарха, стоящий во главе государства, должен обладать неколебимой решительностью, ведь только он вправе ~~решать~~ определять направление развития повелевающей империи.

Во многих городах России мне приходилось встречая памятники правителю второй половины 19 века - Александру II. Узнав о том, что один из памятников был построен на народные деньги незадолго после смерти императора, я всерьёз задумалась о том, насколько важными и значительными были его преобразования для русского народа и правительственной ли путь избран Александр II для развития нашей страны.

Для того, чтобы раскрыть данную тему более подробно, необходимо поставить перед собой следующие задачи:

- 1) ~~проанализировать~~ привести основные факты о реформах Александра II;
- 2) проанализировать характер реформаторской деятельности императора;
- 3) доказать, что мысль о том, что в России можно совершать реформы в либеральном духе, обходясь совершенно без консерваторских или охранительных начал была ошибочной.
- 4) дать оценку результатам и последствиям реформаторской деятельности Александра II.

1860-е - 1870-е годы принято считать расцветом реформаторской деятельности Александра II. В этот период император ввёл множество преобразований в жизнь русского общества. Звание самого важного нововведение по праву принадлежит крестьянской реформе и отмене

крепостного права (19 февраля 1861г.). В результате этой реформы крепостные крестьяне получили личную свободу, переходили на временно-обязанное положение и наделялись гражданскими правами. Кроме того, была проведена земская реформа, подразумевавшая создание органов местного самоуправления - земств; городская реформа включала в себя создание органов городского самоуправления: дум и урядов. Также, Александром II были проведены военная реформа и очень успешная реформа суда, по которой суд становился всесловным, составленным из представителей разных сословий и вводился институт присяжных заседателей.

По моему мнению реформы Александра II носили безусловно либеральный характер и значительно изменили структуру русского общества. ~~Достигнув~~ Достигнув императором можно считать то, что он ^{уже} провёл все необходимые изменения "сверху", не дожидаясь пока они начнут влиять "снизу".

Я думаю, справедливо было бы упомянуть о том, что французские либеральные реформы имели свои недостатки и неприятные последствия. К этому можно отнести тяжесть налогов и выплаты для временнообязанных крестьян, неготовность помещиков к самостоятельному ведению хозяйства, и даже говорили, что "реформа ударила как по баринке, так и по мужику". Вполне возможно, что реформаторская деятельность Александра II носила слишком либеральный характер, и такая осторожная политика помогла бы смягчить наиболее неприятные последствия реформ.

Преобразования 1860-х - 1870-х годов повлекли за собой общественные движения, означенные "народничеством". Первой народнической организацией была "Земля и воля" (1861г.?). Далее последовало множество кружков (Челюшкин, Ишутин, Чайковский). Членский террористической группы "Аг" - Каракозов даже попытка совершить покушение на Александра II. Также в народничестве возникло три течения: Бунтарское (Важин), Пропандейское (Лавров), Заговорническое (Ткачев). Несмотря в народ не увенчались успехом, но значительно повлияли на общественное настроение. Беспорядки и волнения не утихали. В 1881 г. Александр II был убит.

Реформы 1860-х - 1870-х годов занимают, как не странно, важное место в историографии правления императора. Дореволюционные историки (Кавелин, Корнилов, Ключевский) давали положительную оценку реформам Александра II, характеризовали их либе-

В

революции и называли великими. Советский историк Зайончковский говорил о реформах, как о реакции на кризис крепостнической системы и называл их буржуазными.

Я, в свою очередь, придерживаюсь мнения современного историка Леваковского, который говорит, что всё, что сделал Александр II "позволяет говорить о подвиге, совершённом этим человеком. Он изменил жизнь русского народа так, как не менял её ещё никто."