

38

1K

ПЕРВЫЙ ТУР 10-11 класс. Бланк ответов

1. [10 баллов]

Задание 1. Таблица 1. Характеристики князей

| Номер цитаты | Князь | |
|--------------|------------------------------|---|
| 1 | | — |
| 2 | Ярослав Михайлович Святослав | — |
| 3 | Ярослав Михайлович | ✓ |
| 4 | Юрий Долгорукий | — |
| 5 | Всеволод Большое Гнездо | ✓ |
| 6 | | |
| 7 | Олег | ✓ |

Задание 2. Имя князя — _____; годы, в которые существовала отраженная на карте ситуация: _____

Задание 3. Таблица 2. Название городов

| Номер города на карте | Название города | |
|-----------------------|-----------------|---|
| 1 | Новгород | ✓ |
| 2 | | — |
| 3 | Смоленск | ✓ |
| 4 | Владимир | — |
| 5 | | — |
| 6 | | — |
| 7 | | — |
| 8 | Киев | ✓ |
| 9 | | — |
| 10 | Азб | — |

2. [9 баллов]

| Название группы | Кто в нее включен (номера) |
|-----------------|----------------------------|
| Турки | 7 |
| Мало-Чечены | 10, 5, 8 |

| | |
|--|--|
| | |
| | |

3. [7 баллов]

А. Перевод фрагмента

Значение и происхождение выделенных слов

Б.

Значение и происхождение выделенных слов

спину нечуть

Смысл фразеологизма

тихонько усердно

В. Значение и происхождение выделенных слов

чресть на днашеноу

Смысл выражения

(6)

4. [11 баллов]

Автор дневниковых записей: Мороз

(6)

| Фрагменты в хронологической последовательности (буквы) | Описываемые события с датировкой (с точностью до года) |
|--|--|
| Г | |
| 3 | 1789 |
| 4,5 | Архангел покой |
| В | Спешають вчим |
| Е | 1703 |
| # | |
| * | Пригнал покой |
| *, *, * | Каждынъ вчим, Тимофеевъ |
| и | Пригнал покой |

(2)

5. [4 балла]

| Портрет | А | Б | В | Г |
|------------|---------|----------|-------|---|
| Флотоводец | Макаров | Ф.Ушаков | Кахов | |
| Матрос | Ч | З | 1 | 2 |

6. [10 баллов]

- (8) 1. Назовите два важнейших законодательных акта времен Петра I, касающиеся сословного статуса и собственности дворянства. Какие основные цели в отношении дворянского сословного статуса или собственности они преследовали? Назовите по одной цели для каждого документа (названные цели документов должны различаться между собой).

• Указ о едином наследии - цель: заставить дворян служить ++
 • Табель о рангах - вы можете присоединить в дворянские сословия за достижение их военных заслуг ++

2. Какую особенность во взаимоотношениях верховной власти и дворянства в период дворцовых переворотов отражают данные таблиц? Подтвердите ее сведениями обеих таблиц.

3 Во времена дворцовых переворотов кол-во помещичий по Землям нечестиво росло, количество крепостных, принадлежащих помещичьим в Европейской России тоже росло. Несмотря на это можно предположить, что ~~желания верховной власти, опиравшейся на помещичий драгоценный капитал~~ сподобовали увеличению в их руках крепостных, ~~которые~~ ~~помещичьими~~ ~~боями~~ даруя им крепостных членов

3. Какие направления в политике Александра I и Николая I в отношении сословного статуса и собственности дворянства отражают данные таблиц? Назовите 3 направления и подтвердите каждое количественными показателями таблиц.

1 Кириллица – ограничение в кончины тысячелетия фиксации
(сокращение роста имен в старине)

7. [10 баллов]

4

| № Думы | I Дума | II Дума | III Дума | IV Дума |
|----------------------|--------|------------|----------|------------------|
| Фрагменты (буквы) | Л | А Д К + | Г + | Б В И Л - + + |

Объяснение выделенных фрагментов:

Дело Бейлиса –

3

Закон о земстве в Западном крае

Провести закон по 87-й статье

Союзники (о каком союзе идет речь) Антанта

1

8. [7 баллов]

2

| | | | | | |
|--------------------------|------|-------|-------|-----------------|--------|
| Год принятия конституции | 1918 | 1924 | 1936 | 1977 | 1993 |
| Статьи (№) | 2 8 | 8 3 9 | 8 4 6 | 1 4 6 7 10 8 | 11 5 8 |

3

4

9. [13 баллов]

(8)

| Место на карте | Название города | Номер текста | Букв. обозначение фотографии |
|----------------|-----------------------------|--------------|------------------------------|
| 1 | Одесса | 13+ | E |
| 2 | Киев | 1 | M 1 |
| 3 | Севастополь | 12 | A |
| 4 | Муромец | 2 | B 1 |
| 5 | Керчь | 3 | I 1 |
| 6 | | 4 | O 3 |
| 7 | Симферополь | 7 | G |
| 8 | Тула | 5 | H |
| 9 | Ленинград (Санкт-Петербург) | 6 | * 1 |
| 10 | Москва | 8 | K 1 |
| 11 | Волгоград (Ставрополь) | 9 | B 1 |
| 12 | Брест | 11 | B 5 1 |
| 13 | Минск | 10 | F A 1 |

10. [8 баллов]

(4)

| Фрагмент | Автор (назвать), | Портрет (номер) | Адресат |
|----------|------------------|-----------------|---------------|
| А | Горький | 9 | Александру II |
| Б | Достоевский | 6 | Брежнев |
| В | Фадеев | 3 | Хрущев |
| Г | Пастернак | 7 | Ульянов |
| Д | Горький | 5 | Ленин |
| Е | Толстой | 8 | Николаю II |
| Ж | Радищев | 2 | Екатерине II |

Укажите номер на «лишнего» портрета. Кто на нем изображен?

11. [11 баллов]

(2)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| Б | Г | 5 | В | Г | В | А | Г | А | В | 5 |

+ - - + - - + - - - -

Шифр Н2-11-6

Количество баллов 35

~~Георгий СП~~ Не будем говорить, что только чувственное душегضم
может ~~он~~ замечательно описать и даже предвидеть исторические
события. В поэме К. Симонова „Ледовые подвиги“ описано ~~наше~~
~~нашествие~~ как событие прошлого (1942, 1948) переприкасное с будущим
(1938), так автор чувствует, как точно переписывается история, так как она
повторяется и нам наступают за невидимыми драмами. Автор пишет
лирику в конце 1980-х годов, когда страна проходит тяжелую ~~такую~~ Битву.
В такие времена стихии ассоциируются с масштабами разрушения –
с хетотостью по отношению к собственному городу. И это находят
свое отражение в поэзии, когда Александр Невский, заслоняя
неподобных простых людей, весь город пишет и спасает по бокам.
не будутки! Просто живет еще одна параллель, а именно то, что
город предает, когда превращает во время войны, хетоть селенья власов,
погоняя народ хотят простых ~~населен~~ ^{ее власов} в обличья на язычнику от
западников. К концу Новгорода «прощают» тяжелую тужу, ~~а~~ ^{наступление на изменившуюся}
~~зеведеновскую~~ ~~это~~ ^{зеведеновской} и синюю ^{зеведеновской} Невеной
и готовы вместе с ними идти против иных угроз. Ничему Пскову
ничего не хватает, чтобы ^{своясти} погонять пешеходов. Борзяники в погоне
готовы идти за праотчармами. А хитрый ССР готовы идти
за Столбским против французов, испытывая напряжение.
2) Особенностью данного произведения является то, что оно
временных промежутков, соединяющих общую идею ~~западников~~
западничества. Это во-первых. Во-вторых, если это Ещё скучно
ранее, то вспоминают ^{известность} особенность русского народа – подчиняется
тирану несмотря на то, что тот под дурит. В третьих, автор
осуждает неубежденность будущего поколения ~~Родина~~ ССР и Гитлерово
Рейха и своим праотчармом призывают подняться на борьбу, привлекая
на свою сторону, аудиторию этого поколения избывающих Родину, готовых
сражаться за нее до конца.
3) В это же праотчармении есть ряд эпизодов, раскрывающих историю

России в руки ее ~~Богдана~~ пади. Всючим 1918 год. Этот год ~~заканчивается~~
заканчивается неожиданным Первым мировым войном ~~и~~, ~~как~~ начавшем
разрушить воин и империю. Так, описывается битва Плевна +
известная всем, а не разрушившая воину утверждаем том факт, что битва
известна чтобы подчеркнуть неизвестно власте лишь бы им вернули земли,
которая отдана за собеседа власте. Всючим 1242 — Ледовое побоище.
В этом сражении встремляется отомки к 1240 году (Невской битвы
против шведов), к изгнанию Александра Невского из Новгорода ~~и~~. К приуванью
~~известно~~ изгнания Невского (1242). Стю отомки к монголо-татарскому
му (1237-1480), к победе Ольгерда (1242). Возвращаясь к 1918 году,
мы видим изгнание красногвардейцами из Пскова ~~(1918)~~. Известно
отметим, как автор восхищенно относится нас к истории Третьего Рейха
~~Макс Кампф~~ (1883-1945) +
(гегено, франции). К истории "России" — Всеслава Фримана (1760) и
после национализации (1812, 1813-14) и еще одним освобождением
Фримана (1813).

Ч) Таким образом, автор все времена проводит историей парадоксы:
подает русских под пропагандой завоеваний (1240, 1242, 1812-14, 1818).
Это дает возможность читателем вспомнить поверить в будущее
подает нас Третьему Рейхом. Еще автор говорит о необходимости
силовых и вспоминает ~~жестокий~~ ^{красногвардейцы, стягив, Александра Невского} власте заслуженной победы. Но
самое главное, что интересно доказывает автор — это идет единоначал, как
известные ~~запада~~ победы над ~~врагом~~ ^{зудает}.

5) История ее сильных гордых описывает неизвестные: "Безумный и дикий",
или любой (серые подчиняющиеся приказам массы), "человек... и полет
на землю русскую землю" (человек неизвестен явствует часто и даже
без России в ходе всех мировых войн), "Герман Дерпт", описан
так, что землю город не будто развешил бровь дубовых стен (уступость
по отношению к коренному населению России), "служили, дрались, не
зная як ико" (хамство и павшие неизвестны заслугами, чрезмерно
взяли власты), "человек породил насаждать" (неизвестны на оккупированных
территориях проводили свою политику), "пощадят мы не вправе худы"
(если ученые входят в Россию, то должны быть убиты как враг),
зубрят ученых, "Макс Кампф" (ученых делают обучают основам
школь-исследованием, член неизвестен « другим расам, другим »),
"человек насыщенный на карте России делает на пустыни (члены неизвестен
по завоеванию и разделению на доли союзного племени, Oct")

„сразим стрелку нашему народу ии пулю подсунем (вото (вера автора
в ~~все~~ возвращение немецкого народа при помощи Господа) и
„как мы тогда уже их били (Богиша пусают армии били и в будущем
самут однажды немцев).)

6. Автор с темами с опосредованной линией с теми о ~~все~~ готовящий
прогре от Германии („для читают Мани Кеипер“ „наши делят
Россию“) Но автор так же напоминает, что если в прошлом
Россия германскую угрю подвергала (1242, 1813), то в грядущий Войне
(1941-1945) Россия непременно победит (~~а~~ неизузвестной дороги
автор говорит, что когда падет франция Россия первая, пронесет
пулю свободную немецкому народу. Автор повторяет ~~все~~ слова
из штата ССР „Интернациональ“ что „для нас все так же должны
стать сильны всея своя приз“ - Россия всегда защищает и будет
захищать свою Родину, но, с ~~и~~ присущие всем русским благородством
и милосердием, готова будем помочь не только своему народу, но
и всем народам Европы, подвергнувшись немецких опиумов.

7. Где можно, +то произведение определенно ~~заслуживает~~ по
основу впечатлений, так как не только говорят о великом
прошлом нашей страны, а именно о победе на „伟大ой войне“,
в успешных сражениях в ходе Семилетней войны и Первой мировой, но
и ~~всегда~~ вспоминая в сердца читателей надежду и уверенность в
грядущих победах русского народа. Особенности данного произведения
в том, что читатель приводят лучшие моменты русской истории
и это побуждает гордиться своим Отечеством. Не мало важно и то, что
автор побуждает читателя к позитивным ~~и~~ воспоминаниям, предизвивая
своечное начало ~~в~~ Велик Отечественной войне. Автор дает
надежду, говоря о храбрости русского солдата, русской армии. Он верит,
и заставляет поверить нас в то, что сильна мудр и единение
народов - вот необходимые элементы для победы.

У автора считает, что русскому народу стоит верить в себя,
в единство ~~и~~.

Григорий

Всероссийская олимпиада школьников по истории

Региональный этап.

03 февраля 2018

11 класс

ЭССЕ

Шифр И2-И1-6

Количество баллов 39

Александр I - император, на мой взгляд, интересный и многосторонний. С одной стороны, это император ~~как~~ ^{высоко поднявший} международного престижа России, в ~~эту~~ ^{свои} с победой над Наполеоном и рядом других военных успехов, это человек, который при наименее крепостного права в стране, старался страну модернизировать. Но с другой стороны, Александр I предстает перед нами человеком нерешительным, неспособным справиться с важнейшими внутренними проблемами (крестьяное право) и сильно устремленным, ищущим собственными демократии. Герцен писал об Александре I как о корабльвании Гамлета, которого всегда преследовала неизвестная опасность. Наполеоновские либеральные идеи ~~под~~ ^{под} Александра I в начале правления под конец сменились консервативными, милицейскими надеждами на преобразование в либеральную национальную общества. Искренне занимавшийся темой моих после того, как прочитала старый доклад моей ~~мамы~~ моей матери, в прошлом историка, которая писала о внешней политике Александра I на конец Российской истории. Они раскрыли свой работы перед собой и сказали следующие задачи:

- 1) Рассмотреть политики правления Александра I решить приставленный вопрос
- 2) Узнать либеральные преобразования Александра I в других областях
- 3) Вы проследить переход Александра I от либерального периода к консервативному
- 4) Рассмотреть как отход от либерального курса повлиял на общество движение в России в первые четверти 19 века.

1) Еще будущий Александр I, Екатерина Великая, понимала необходимость ликвидации крепостного права. Крепостное право несло разрывавший экономику России, гордило ее. Поэтому Екатерина II ~~не~~ ^{пытались воспитать} своим внуком, ~~и~~ ^{чтобы} когда он возрас и стал императором, решит то, что не пошли сделают они. Это интересно, но величайшего будущего императора,

дворян, был республиканцем по духу времени, а также имел навык
на Александра I.

В 1801 году, вступив на престол, новый император проводит
переформы в сфере крепостного права. Эти реформы касаются и крестьянского вопроса.
Доказавши, он старается облегчить жизнь крестьян и именно запрещает
селянам пребывающим в крепостях в бывшем и будущем губернатором
закон о «богатых хлебопашцах», по которому помещики могли присуждать
крепостную явасенцию своих крестьян. В последующие годы он
отменяет крепостное право в Крымской губернии, с утверждением, что крепостные
помещики больше, но остаются без земли. В годы правления одновременно
разрабатываются два проекта по ~~решению~~ крестьянскому вопросу, один
из которых называется «стражеву». Но этот проект не удается так
и остается проектом. К сожалению, Александру I не хватило
сил отменить крепостное право, хотя первым шагом он определенно
сделал. ~~Киевский~~ ^{Брюсово} пишет, что если бы оторвал падишадель
поселки России в конце усеребания Екатерины II и в конце
усеребания Александра I, то не заменил бы боярских преобразований.
У ^{Ильиного} Кирилла Васильевича просвещенное мнение Гречи.
Если же, что Александру II удалось модернизировать, дополнить
и отразить государственное управление. И разделено мнение Гречи.
Император Александру I не только поставил ~~перед~~ решить
преобразований вопрос, но и провел под других губернаторов
улучшения России. Он предложил изменить в
империи, заменив античного способа управления. Он активно
пробовавший ~~от~~ систему оброка: построил новые школы, введен
империально университетского устава и открытие шареев, самым
уважаемым из которых является Успенский университет. При нем в Петербурге
была учреждена Консерватория, а сподвижник Александра I, Николай
разработал Консерваторию уже для России империи. Там не
менее, я не могу это отрицать и показать изменения в системе
правления, что все реформы были появлены характер, а
сам Александр делал все лишь не по своему: он ~~не~~ мало
управления и они много управляемы. Однако я считаю, что
несмотря на появившуюся спорность ~~это~~ преобразований,
Александру I удалось ~~создавшую~~ Россию с первых точек
и улучшить ~~и~~ ее положение.

3) Несмотря на преобразования, в целом ~~изменение~~^{применившие} политики неудачат, Александр I воспринял сопротивление со стороны либералов. Так, они в своем польском проекте проигнорировали указ о Вольных хлопушках и под других шир по решению крестьянского вопроса. Более того Александр I стал приходить не двусмысленными запрещениями — «вспомни судьбу своего батюшки». Под давлением консервативного дворянства Александр I приходится ~~расстаться~~ со своим либеральным сподвижником Сперанским. Я думаю, что нечестно винить ~~Сперанского~~ винить в том факте, что Отечественная война 1812 и Западский поход русской армии проигнорировали императору превосходство ~~военного~~^{военного} ~~личности~~^{личности} над либеральной страстью Европы, которые очень быстро проиграли и подчинились Наполеону.

Я также считаю, что ~~сама же~~ консервативное ~~стали~~ правление связано с тем, что министр драмы Александра I в духе сепаратизма и его постепенный переход в либеральную и оппозиционную идею лишили империи непрерывности. Таким образом, давление ~~из консервативных~~ дворян, министр драмы ~~и~~ ~~западные~~ воинские окружки оказало влияние на переход Александра от либерализма к консерватизму.

4) Однако не все дворяне были консерваторами. Западный поход русской армии в Европу и знакомство с ее либеральными идеями оказали прямое влияние на развитие общественного движения в первых четверти XIX века. Не мало важным ~~фактором~~, фактором для создания таких явлений, я считаю, было и видение тех лиц, что происходит в стране: беспредельное расширение массы населения и господство привилегий — серебряные российские редисы. Такие дворяне ~~нечестивы~~ видели необходимость в том, чтобы поддержать власть в ее либеральной концепции. Однако власть ~~честивась~~: крестьян сильнее отдавали с Севера в университетах происходящей отставы ~~и т.д.~~. Такой ~~известной~~ ~~известной~~ политики Александра I подталкивала дворян на создание таких объектов: Сонца Славы, Сонца Гражданства, Северного и Южного обществ. Таким образом, я полностью согласен с мнением историка Шипилова о том, что изначально, но Александр I и его преобразовавшая политика были вовлечены в восстания декабристов.

Подводя итоги, я хочу сделать вывод, что несмотря на попытки Александра I минимизировать вопрос, да и в целом ~~изменять~~^{бесконечно} преобразовать страну, несмотря на все моральные качества, привнесенные

императору, ~~а~~ императрице Кримскому право миниатюрировано не было. В этом можно обнаружить дворян-консерваторов, внутренних виновников императора, но факт остается фактом. Не отменяв крепостное право и при становив императорские реформы, власте сильно спровоцировали дворянство, что находит на власти не оправдание, но восстание.