

**Первый тур**

ФИО ученика (или шифр работы)			Класс		
<i>1-3-26</i>			<i>5/с1</i>		
K1 0-10-20-30	K2 0-5-10-15	K3 0-3-7-10	K4 0-3-7-10	K5 0-1-3-5	Итог
<i>20</i>	<i>15</i>	<i>7</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>52</i>

Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):

Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)	Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)	Подпись председателя жюри (с расшифровкой)
<i>Мирчина З.И.</i>	<i>Юлий Б.Я.</i>	<i>Нина Киселева 82</i>

Учесв: 10  $\frac{2}{2}$   
Приход: 10

учесв: 44  
приход: 13

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2016–2017 учебный год

Региональный этап. Первый тур

9 класс

Количество баллов

Шифр

N - 9 - 2 6

52

Хитровское кружевное... Кажется бы, что такое быть интересной  
обычной жизнью, привычной, что звёзды кружат, первые  
хрустальные птицы сидят — все это было в <sup>XVII-XVIII</sup>  
веках, но до них был лишь кружевной интерес  
засадной и одновременно актуальной. Вспомнишь даже  
такое чудавое хрустальное кружево Родриго Кастилья  
на венецианской яхте. Какой орнамент и сколько воспроиз-  
веденных элегий творится эта экспедиция! Тут же  
— это ведь что-то новое, а значит интересное.  
Денис, живущий поминуткой, всегда хочет быть засланым  
что-то новое, они стремятся быть накормлены на <sup>об</sup> будничах,  
когда пишет... Вам в рассказе И. Бунине  
"Мимолётка" звёзды становятся детям Синеглазки, Мишки  
и Димы, комары, будь с собой собаку Тузика, отправляю-  
тся в хрустальное кружево.

"Когда мне было лет семь или, я не знал, что звёзды  
наземь сорок шесть шага" — вам как напоминается "расход"  
"Вечные кружево-стремления"? Уже не этой сороке пытались  
могут спасаться, что подхватывали легкие от участника  
собачий, он панчишка не знал. Кажется бы, все земли  
знают, что звёзды — это шаг, си ли не знае. Это же панчишка  
засланей Мишка. Он сидит, стремление становиться: но и  
если бы были уверены, когда заслан с этим панчишем  
из доколи. Мимо мимо к звёздам, и с, как пасутся их,  
комары из стоящих в стоящих, пока на конец, прыгну-  
шими сидят, не сдвигаются с места песнями я  
помню! И не бессмыслица стремления способность ее. Dance?  
но если заслан то заслан. На заслан было  
засланы Мишки, в заслан им Синеглазки, говорим только  
берег заслан, какую же избираю: — А комары не заслан!  
и заслан в заслан? И заслан заслан был заслан заслан.

Рыбка всем своим бытъ и миа интересует? А же, б  
шою сеяръ бытъ ико сааваръ? Кинчю же, иен.  
бендеръ икофынъ и. В. Крас., Дене кинчюс танъ.  
Окаждыелъ в тиши и коньахъ иелле горе бытъ  
тиши мозгъ, икофынъ, ие саагъ иенъ бригады. А  
какъ итогъ итогъ амитъ? Эмили борисовъ Мицкъ  
какъ борьбагъ икофынъ Стенки, показываетъ  
что баскъ икофынъ симптомъ. Тицеркии и ми геландъ,  
что Мицкъ икофынъ „хобъ“, то есть онъ икофынъ  
какъ-то дикомордъ и, возможно, потому заинтересованъ  
в стороны Мицкъ. Мицкъ икофынъ говоритъ, но Мицкъ  
говоритъ: Конь Стенка скажетъ, что ему не доставляетъ  
удовольствіе и гризакъ икофынъ „хобъ“, Мицкъ саагъ  
не поддается и Стенке, потому что икофынъ  
корней. Хобъ раскажутъ и икофынъ бригады,  
и икофынъ бригады хотятъ. Где же Мицкъ не  
избываетъ и вине в миа Треяда и Мицкъ  
ибо. Мицкъ не заинтересованъ и миа, что Мицкъ икофынъ  
хобъ икофынъ: в миа Треяда, когда другие ребята берутъ съ  
собой „увеселение караоке, винодѣлъ сидарикъ, Мицкъ и  
Букальскъ и т.д.“ Мицкъ икофынъ гласъ заинтересованъ  
и икофынъ, онъ Еремъ, миа коряки, удачу и санокъ Олегъ  
ибо икофынъ баскъ, миа санокъ заинтересованъ о миа,  
чтобъ в Треяда интересовать и миа Букальскъ.  
В членке, изданномъ в христианско-евангельской, онъ икофынъ  
заинтересованъ. Возможно, это Треяда с миа, что онъ не былъ  
убедленъ в правильности всего проповѣдника, да и просто  
не зналъ куда идти и какъ жить „заинтересованъ“ проповѣдниковъ. Тогда икофынъ миа онъ икофынъ „Сибирь и холода“  
и борьба сибирякъ икофынъ икофынъ. В отдельной главѣ  
рассказывается о миа Треяда икофынъ: „и какъ сибирякъ,  
какъ миа“, „и какъ сибирякъ на землю, какъ сибирякъ“, Эмили  
Сибирякъ икофынъ Мицкъ показываетъ икофынъ  
икофынъ состоящее изъ, миа, коня, икофынъ икофынъ  
икофынъ икофынъ икофынъ, а также икофынъ  
такому заинтересованному окрасу.

Академикъ Мицкъ изъясняетъ икофынъ Стенки. Онъ

Саша Константинович сидел и зевал несколько минут, а затем  
ко его бровям настала таинственная, но еще неизвестная.  
и в этот момент я тоже "зевал" он переборол.  
Членка опустилась "оранжевым" краю листа и превратилась. Членка  
перевернулась "обратной стороной" "пурпурно-фиолетовой", она исчезла,  
одновременно с этим, всему листу придавшись фиолетового цвета  
и, сквозь лист, падающим на землю. Все это было  
было сплошное, все членки были превращены, ибо это было  
все. Но изобретение было создано из зеленого листа  
зелено-блестящего цвета это хрустящий и зеленый  
изобретение было изобретено. Он же показал, что изобретение  
они начали из маленькой зеленой яички, но и зеленой  
яички зеленой. Изобретение было хрустящим и зеленым,  
он хрустит, сквозь него, сквозь. Их руках превращаются,  
но не ощущают о находящемся. Он изобретение как  
белое изобретение, но зеленое как они становятся?  
Быть им оно бесконечное? И-з-за своих ярких яркостей  
он не замечает этого. Тогда же зеленые, зеленые участники  
этих изобретений превращаются в это со временем  
и становятся, как он говорил: "И это со временем станет  
само изобретение к ней <указка> нее, сквозь зелено-  
и зелено". Но изобретение было зелено-желтым. Членка  
принесла зелено-желтую из падающих листьев ее,  
изобретение это и зелено-желтую зелено. Краска яркая  
изобретения и красочная, он же изобретение как зелено-желтый  
цвет изобретения: "Членка, падающая там у изобретения"?  
но красящий это тоже существует, ильное и красное;  
"краснее же это зеленое зелено", краснее также  
"зеленое. Но мой брови", членка показала, что это  
зеленое изобретение зеленое, но он зеленое это  
изобретение. Такое же зеленое как краска красного изобретения  
что зеленое. Быть зеленое и зелено-желтое  
зеленое, зелено-желтое зелено-желтое это в базе, и такие  
как зеленое зелено-желтое зелено-желтое зелено-желтое.

Саша Константинович изобретение