

**XXIII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

Р-18-3

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Макс. балл	13	6	12	14	11	8	6	7	21	98

13 6 9 9 10 2,5 6 6 12 72,5

73,5

Кашин

ВОПРОС №1-

В стихотворении «Детское» одного современного поэта есть такие строки:

Но сегодня ты с утра пел, готовил бигос,

Ты был весел, мир был мил, крепок был союз,

Но морщинка на щеке – та, что я влюбилась,

Превратилась в тонкий шрам, в тот, что я боюсь.

Ты поцеловал меня: приходи почаще,

Как всегда, на букве «о» губы округлив.

Я украла у тебя маленькое счастье,

И открыла за дверьми, вызывая лифт.*

***Примечание.**

Текст стихотворения приводится с сохранением авторской орфографии и пунктуации.

Вопросы и задания:

1. Из какой части России родом готовивший бигос герой стихотворения? Какие строки данного текста позволяют это определить? Аргументируйте свой ответ.

Уб. Герой стихотворения из северной части страны, об этом говорит строка: „Как всегда, на букве „о“ губы округлив.“ Оканье характерно для новгородских (северных) диалектов. (ср. молоко - [МОЛОКО’]; в южных и общепринятом - [МАЛАКО’])

2. Какие слова автор стихотворения, по-видимому, произносит в соответствии с сейчас уже устаревшей, но ещё не так давно существовавшей нормой русской орфоэпии? Как это можно понять?

3. Влюбилась [вл'уб'йл'ас] (для рифмы с [б'йгас]), боюсь [бай'ус] (для рифмы с [сай'ус]).

3. Какие в этом тексте последние звуки в словах *крепок* и *как*? Почему?

4. Из-за ^{словом "крепок" звонкого звука} следующих за ~~ним~~ ~~звонкою~~ ~~звуков~~ ([б'ыл] и [вс'эгд'а]) происходит уплощение, озвончение последней [к] и получается [кр'эпаг'был]. В сочетании [как'фс'эгд'а] остаётся тот же глухой [к], за ним ^{т.к.} следует глухой звук [р]

4. Какие звуки произносятся в слове *счастье* на месте каждой из двух букв «с»?

5. На месте первой "с" в сочетании "сч" произносится [щ], вторая "с" смягчается под воздействием следующего за ней звука [т'] и произносится звук [с].

ВОПРОС №2

Перед вами анаграммы:

ОН ПИМЫ НА МИНОРЫ, А МИМО НОТЫ.

Вопросы и задания:

1. Запишите в алфавитном порядке лингвистические термины*, спрятанные в анаграммах.
2. Рядом с каждым термином укажите номер(-а) соответствующего(-их) примера (-ов).

*Примечание.

Все термины даны в форме И.п. мн.ч.

- 1) Партитура стиха задаёт множество вариантов исполнения.
- 2) Белая ворона, чёрные снега...
- 3) А ключ от квартиры упал в горный ключ.
- 4) Валяльщики шапок и валенок прежде ходили по сёлам.
- 5) Предоставьте мне справку, что я вам представил справку!

Антоцимы - 2 (Белая - чёрные)

Омоцимы - 3 (Ключ (от квартиры и горный))

Паронимы - 5 (Предоставьте - представьте)

Топонимы - 1, 4

3 x 3 / 6

ВОПРОС №3

Даны пары слов:

тоска — теснит, истощает (делает тощим);

мука — мнёт, месит;

гнев — гниёт, гноится.

Вопросы и задания:

1. Объясните, каковы семантические отношения в этих парах слов. Какой вывод можно сделать из ваших наблюдений?

Тоска - чувство, которое истощает тело и дух, теснит мысли.

Мука - нечто, приносящее сильный дискомфорт, испытывает на прочность, т.е. мнёт и месит, как пекарь муку.

Гнев - раньше имелось ввиду: человек гневается - значит гниёт изнутри; гнев - грех, разжигающий душу. Из этого можно сделать вывод, что исторически эти пары слов имели общие корни.

2. Найдите аналогичные пары для следующих слов:

печаль, кручина, горе, скорбь, туга.

Печаль - печёт; кручина - коротать, закоротить; горе - гореть; скорбь - коробит;
туга - тужить, тянуть.

~~2 2~~

95

ВОПРОС №4

В одном из рассказов сборника «Исторические миниатюры» В. С. Пикуля читаем:

«В конце 1734 года место президента в Академии наук оказалось “упалое”».

Вопросы и задания:

1. В каком значении в этом предложении употреблено подчёркнутое слово? Укажите два синонима иноязычного происхождения с одним и тем же корнем: первым можно заменить прилагательное упалый, вторым – всё словосочетание упалое место.

В этом предложении слово «упалое» употреблено в значении «свободное» («место президента в Академии наук оказалось свободным»). Синоним прилагательному упалый – вакантный, всему словосочетанию – вакансии.

2. Опишите четыре разных значения (оттенка значения) слова упалый, представленных в распространённых в XVIII–XIX вв. сочетаниях:

- 1) упалая вода.
- 2) упалая изба.
- 3) упалая скотина.
- 4) упалый голос.

Какой общий смысл их объединяет?

1) Дождевая вода, т.е. чистая (ср. талая – оттаявшая) —
2) Упалая изба – пустующая, свободная —
3) Безжизненный, слабый скот – упалая скотина 0,5
4) Подавленный, потухший голос – упалый голос 1

Эти словосочетания объединяет общее значение упалая, отсутствия чего-либо (жителей в избе, активности, «жизни» у скота)

3. Рассмотрите предложения (А–В). В каждом из них слово упалый употреблено в разных значениях, причём одно из них не было представлено ранее (в п.2).

А) «Софья откинулась, сидела бледная, упалая от стыда и гнева». (А. Н. Толстой «Петр Первый»)

Б) «Мы ещё... и весь лес обшарим – везде хоть шаром покати. Ни ягоды лесной, ни пичуги малой, ни зверя упалого. Даже червь, и тот в землю зарылся». (М. Е. Салтыков-Щедрин «Ворон-челобитчик»)

В) «Исправные плательщики» захватили себе лучшие земли в общине, а худшие выбросили беднякам — недоимщикам и «упалым хозяевам». (Н. Н. Златовратский «Деревенские будни»)

Определите значения слова *упалый* в каждом предложении, заполнив таблицу. Соотнесите примеры из пп. 2 и 3 с одинаковым значением анализируемого слова, помня о том, что совпадение представлено только в 2 случаях.

Значение	Предложения из п.3 (А–В)	Номер примера из п.2 (1-4)
Подавленный, обесшмленный 95	А	4 95
Слабый, безжизненный —	Б	3 —
Потерявший имущество, находящийся в уязке 95	В	— —

1,5 полю (95)

ВОПРОС №5

Вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах. Определите все варианты этого корня.

1 1. Процра — это существительное с приставкой обозначает ловкого человека, умеющего в любой ситуации найти лазейку.

1 2. Почурый — это прилагательное с другой приставкой используется в значении 'унылый, печальный'.

1 3. Нырок — это существительное без приставки означает одновременно действие и водоплавающую птицу.

1 4. Изуумительный — это прилагательное с приставкой имеет значение 'крайне утомительный'.

1 5. Нырять — этот глагол без приставки в одном из своих переносных значений обозначает 'исчезать из виду, быстро войдя, въехав куда-либо, скрывшись среди кого-либо/чего-либо'.

1 6. Норка — это существительное без приставки означает 'жилище, убежище некоторых видов диких животных'.

7. _____ — это существительное с приставкой когда-то имело значение 'добыча', а в современном языке оно означает крайнюю степень усталости.

1 8. нцра — это устаревшее существительное того же корня, что и предыдущее слово, 1 склонения, не имеющее ни приставок, ни суффиксов, обозначало ворчуна, мрачного человека.

-ныр-, -нур-, -нор- 3 б.
нырять, ныряльщик, нырок, изнурительный, поцурой, нора, скорняка,
проныра изнурять

ВОПРОС №6

Даны слова, разделённые на 2 группы:

- 1) пройда, пролаза, проныра, пройдоха;
- 2) проходимец, прошлец.

Вопросы и задания:

1. Что объединяет слова этих двух групп с точки зрения семантики и морфемики?

Приставка про- придаёт словам значение движения сквозь, прохождения чего-то, преодоления: проходимец ← проходить (тот, кто проходит мимо), пролаза ← пролезть, пролазять (место, где можно пролезть).

1

2. Найдите основания для их деления на 2 указанные группы с точки зрения морфемики и морфологии.

Слова первой группы образованы безсуффиксным способом, общий род: 0,5
Слова второй группы образованы суффиксальным способом, мужской род: 0,5+0,5

1,5

3. В чём особенность семантики исходных производящих слов для всех данных примеров?

4. В чём особенность семантики исходных производящих слов для примеров *пройда, пройдоха, проходимец, прошлец*?

Все эти слова образованы от различных форм глагола "проходить": *пройду* → *пройду* → *пройдём* → *пройдём*; *прошёл* → *прошёл*; *пройдох* ← *пройду*

7,5

ВОПРОС №7

Прочитайте предложения (1) – (8) из Национального корпуса русского языка:

(1) Поздравление ^{кому? чему? Д.п.} ветеранам _{субъект} в честь праздника 9 Мая проиллюстрировано фотографией 40-х гг.

(2) Звонят и пишут, посылают цветы и поздравления ^{кому? чему? Д.п.} «дорогой мамочке» _{субъект} из Израйля, Франции, Германии, Австралии, России, Америки.

(3) Наше письмецо тяжёленькое – как-никак глина, да ещё в черепице! Гонiec неторопливо трусит по дороге. Чтобы доставить письмо за 600 км, ему понадобятся недели две-три, смотря как будет бежать. Так что о поздравлении ^{Д.п.} другу _{субъект} в Вавилоне надо позаботиться заранее, а то к празднику не поспеть.

(4) Великолепное поздравление ^{Д.п.} попечителям в стихах подарила Светлана Николаевна Таранова.

(5) А в итоге поздравление ^{Р.п. кого? чего?} прихожан, которое действительно было обязанностью священника, было тягостным испытанием для его трезвости, учитывая, что священник обходил за один день несколько сёл и деревень.

(6) Нам, и не только нам, нужен Дед Мороз для поздравления ^{кого? чему?} детей. _{Р.п.}

(7) Последним аккордом в поздравлениях академика российской общественностью стал Указ Президента Российской Федерации о награждении его Орденом «За заслуги перед Отечеством» I степени.

(8) Например, буквально на днях он, ложась спать, вдруг вспомнил, что, оказывается, на завтра у них запланировано поздравление девочек!

Вопросы и задания:

На основании анализа примеров (1) – (8) определите, от чего зависит падеж подчёркнутых слов. Аргументируйте свой ответ.

Падеж подчёркнутых слов зависит от оттенка значения слова „поздравление“ как существительного – предмет или действие. В примерах (1)–(4) слова стоят в Д.п., поскольку „поздравление“ употребляется как предмет (ср. подарок (кому?) другу, цветы (кому?) маме). В примерах (5)–(8) слово „поздравление“ имеет значение действия, подчёркнутые слова стоят в Р.п. (ср. воцарение (кого?) монарха, арест (кого?) подозреваемого).

2 б.
2 б.

ВОПРОС №8

Перед вами шесть предложений, взятых из произведений художественной и научной литературы. Распределите эти предложения на две равные группы и объясните смысловый принцип группировки.

- 1) В конце концов вышел второй том, столь же длинный и подробный, сколь и первый.
- 2) И мои слова столь же доброжелательны, сколь и ваши.
- 3) К главнокомандующему армией знаменитому фельдмаршалу Шереметеву был прислан сержант гвардии Михаил Щепетов, человек столь же бездарный, сколь и невежественный.
- 4) Они... поднялись по лестнице на третий этаж, столь же тёмный и неприветливый, сколь и предыдущий.
- 5) Распознавание образов — проблема столь же важная, сколь и трудная.
- 6) Согласие сердца и разума, идеи и слова, содержательности и выразительности — вот содружество столь же естественное, сколь и необходимое.

В предложениях (1), (2) и (4) конструкция столь же, сколь и используется для сопоставления описываемого предмета с характеристикой другого объекта: сопоставляются первый том и второй, "мои слова" с "вашиими", третий этаж с предыдущим. Вня Между ними выявляется сходство.

В предложениях (3), (5) и (6) союзная конструкция столь же, сколь и позволяет сравнивать особенности, определения одного и того же предмета между собой: приравниваются бездарность и невежество (сержанта), важность и трудность, естественность и необходимость

3 2 1

68

ВОПРОС №9

Прочитайте предложения на древнерусском языке и ответьте на вопросы.

1. Сыноу* егда вода вспять потечеть или птица опять полетить или синьць** поблбеть ли золчь аки медь оусладбеть тогда безоумный оумоу наоучитьса.

2. Сыноу* соль и олово льжбе понести нежели впаитити скотъ ягоже въземши.

Примечания.

*Сыноу — форма звательного падежа в функции обращения.

**Синьць — здесь: 'эфиоп'.

1. Сделайте буквальный перевод данных предложений на русский язык. В переводах расставьте знаки препинания в соответствии с правилами современной пунктуации. Для выделенного курсивом фрагмента предложите два варианта перевода, привлекая сведения о товарно-денежных отношениях в древности.

- 2 б. 1. Син, когда вода вспять потечёт, или птица полетит, или эфиоп поблбеть, или медь станет сладкой, как мёд, тогда безоумный научитьса уму.
- 1 б. 2. Син, соль и олово легче понести, нежели впаитити скот, его въземши.
- впаитити за скот, его ^{еще} въземши.
- 2 б. - знаки

2. Объясните, используя данные контекста, почему вы перевели подчёркнутое слово из первого предложения именно так.

3. Укажите, каково прямое значение прилагательного, от которого образовано существительное *синьць*? Предположите, как объяснить противоречие между прямым значением прилагательного и семантикой существительного в данном контексте.

4. В первом предложении есть союз *кагда*, который образован с помощью древнего суффикса со значением времени и местоименного корня, состоящего из двух звуков. Укажите все приставочные слова в современном русском языке, которые имеют тот же древний суффикс.

28.

ГДЕ, ВСЕГДА, ТОГДА, КОГДА, ИКОГДА

5. Найдите в тексте слово с неполногласием: оусладеть^{0,5}. Укажите его полногласный вариант в современном русском языке: солрад^{0,5}.

У слова с неполногласием есть однокоренное прилагательное с одним суффиксом, не содержащим гласного, которое в переносном значении сейчас может означать 'приятный, счастливый': сладкий^{0,5}.

Во втором предложении мы можем найти слово — их исторического родственника: соль¹. Оно начинается так же, как и слова с полногласием в корне.

Вставьте в приведенную ниже пословицу данное слово и наречие, однокоренное слову с неполногласием.

Без соли^{0,5} не солони, а без хлеба не сытно.

Определите, в каком значении, которое словари дают сейчас с пометой «разговорное», употреблено использованное вами наречие: _____.

6. Слово *олово* исторически связано со словами *альбом*, *альбинос*, поскольку исходно указывало на металл белого цвета.

7. В современном языке подчёркнутое во втором предложении слово имеет другой формообразующий суффикс. Определите часть речи данного слова, дайте его морфологическую характеристику, укажите начальную форму.

Льже - наречие в сравнительной степени