

**XXIII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

\*\*\*\*

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Макс. балл	13	6	12	14	11	8	6	7	21	98

10 2 7 5,5 8 5 5 7 15,5 65

**ВОПРОС №1.**

В стихотворении «Детское» одного современного поэта есть такие строки:

*Но сегодня ты с утра пел, готовил бигос,*

*Ты был весел, мир был мил, крепок был союз,*

*Но морщинка на щеке – та, что я влюбилась,*

*Превратилась в тонкий шрам, в тот, что я боюсь.*

*Ты поцеловал меня: приходи почаще,*

*Как всегда, на букве «о» губы округлив.*

*Я украля у тебя маленькое счастье,*

*И открыла за дверьми, вызывая лифт\*.*

**\*Примечание.**

Текст стихотворения приводится с сохранением авторской орфографии и пунктуации.

**Вопросы и задания:**

1. Из какой части России родом готовивший бигос герой стихотворения? Какие строки данного текста позволяют это определить? Аргументируйте свой ответ.

*48. В строке «Как всегда, на букве «о» губы округлив» автор заостряет внимание на характерной особенности речи героя произведения – выделять в произношении буквы «о», что является отрицательной чертой северо-русского говора. На основании этого можно сделать предположение, что герой стихотворения родом с севера России.*

2. Какие слова автор стихотворения, по-видимому, произносит в соответствии с сейчас уже устаревшей, но ещё не так давно существовавшей нормой русской орфоэпии?

Как это можно понять?

В некоторых словах, в которых мы сейчас ставим 1 ударение

в тексте для ритмической и ритмы следует ставить двойное ударение, что автоматически получается у читающего стих из-за ритма и ритмы

3. Какие в этом тексте последние звуки в словах крепок и как? Почему?

ч.б.

После слова "крепок" в тексте следует слово "был", первый звук которого звонкий - [б ы л]; поэтому и в слове "крепок" у последнего звука появляется признак звонкости - [кр'эпак'];

В слове же "как" последний звук - отчётливо глухой, т.к. после него -

2.б.

счастье - [щ'а'с'т'й'э]; на месте первой -с- звучит звук [ш'эп'а]; что является характерным для звуков на месте сочетания букв щ - [щ'от]; на месте второй буквы "с" мы произносим [с'т'э] который является мягким, т.к. следующая за ним буква т образует мягкий разделительного мягкого знака на конце корня

[ш'] - согласный мягкий звонкий глухой

[с'] - согласный мягкий звонкий глухой

ВСЕГДА - СФОРМА? ПЕРВЫЙ ЗВУК КОТОРОГО - ГЛУХОЙ

### ВОПРОС №2

Перед вами анаграммы:

ОН ПИМЫ НА МИНОРЫ, А МИМО НОТЫ.

### Вопросы и задания:

1. Запишите в алфавитном порядке лингвистические термины\*, спрятанные в анаграммах.
2. Рядом с каждым термином укажите номер(-а) соответствующего(-их) примера (-ов).

### \*Примечание.

Все термины даны в форме И.п. мн.ч.

- 1) Партитура стиха задаёт множество вариантов исполнения. - МЕТАФОРА
- 2) Белая ворона, чёрные снега... - ЭПИТЕТ
- 3) А ключ от квартиры упал в горный ключ. - ОМОНИМЫ 1
- 4) Валяльщики шапок и валенок прежде ходили по сёлам. - ФРАЗЕОЛОГИЗМ
- 5) Предоставьте мне справку, что я вам представил справку! - ПОВТОР

Метфора; омонимы; повтор; фразеологизм; эпитет  
 [1] [3] [5] [2] [4] [2]

1

25

ВОПРОС №3

Даны пары слов:

- 1) тоска — теснит, истоцает (делает тощим);
- 2) мука — мнёт, месит;
- 3) гнев — гниёт, гноится.

Вопросы и задания:

1. Объясните, каковы семантические отношения в этих парах слов. Какой вывод можно сделать из ваших наблюдений?

1) существ. тоска ~ обозначает объект, который как бы исполняет действия, обозначаемые глаголами "теснить", "истоцать" - т.е. делает что-то или кого-то хуже (заставляет чувствовать себя ещё более плохо); 2) для всех слов этого ряда характерно значение "перемолотай" ("перемещаники"); глаголы отображают похожие действия, а существ. "мука" - объект, над которым это действие выполнено (вель мука - это перемолотое зерно); 3) глаголы обозначают в буквальном смысле процесс гниения, т.е. разложения; существ. гнев же описывает эмоцию, которая (отрицательную) и тоже сравнивает её с разрывом

2. Найдите аналогичные пары для следующих слов: ~~ишем~~ ~~душим~~

печаль, кручина, горе, скорбь, туга.

ПЕЧАЛЬ - ~~печь~~ печься (в кон-использ. разг.); ПЛАКАТЬ; (общий смысл - расстраивать)  
 КРУЧИНА - КРУТИТЬ; КРУТОЙ (подъём); А ТАКЖЕ СПЕЦГОВОРЕ ВЫРАЖЕНИЕ "КРОШКИ"  
 (ОБЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ - ЧТО-ТО ЗАКРУЖЕНКОЕ; ОПАСНОЕ) 2  
 ГОРЕ - ГОРЬКИЙ; ПОГОРЕЛЫЙ (от слова ПОЖАР); (ОБЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ - ЧТО-ТО ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ) 2  
 СКОРБЬ - КОРОБИТЬСЯ (разговорное - "колебаться"); КОЛЕБАНИЯ; КОРОБИТЬ (устаревшее для закрепки чего-либо); КОРОВКА (ОБЩЕЕ - ЗНАЧЕНИЕ ЧЕГО-ТО, СВЯЗАННОГО С КОЛЕБАНИЯМИ) 2  
 ТУГА - ТЯЖЕЛО; ТУЖИТЬ (архаизм - значение "горевать")

75

ВОПРОС №4

В одном из рассказов сборника «Исторические миниатюры» В. С. Пикуля читаем:  
«В конце 1734 года место президента в Академии наук оказалось “упалое”».

Вопросы и задания:

1. В каком значении в этом предложении употреблено подчёркнутое слово? Укажите два синонима иноязычного происхождения с одним и тем же корнем: первым можно заменить прилагательное *упалый*, вторым – всё словосочетание *упалое место*.

1) ухудшившийся, пустой —

2) # пустота; 1

2. Опишите четыре разных значения (оттенка значения) слова *упалый*, представленных в распространённых в XVIII–XIX вв. сочетаниях:

1) упалая вода. ≈ плохая, застаивающаяся, некачественная вода —

2) упалая изба. ≈ низкая, старая, небогатая изба 1

3) упалая скотина. ≈ большая, старая скотина —

4) упалый голос. ≈ тихий, печальный голос 1

Какой общий смысл их объединяет?

Все эти слова имеют оттенок значения «некачественный».

«плохой»; «неудачный»; А корень (связанный с значением «падать») говорит о том, что объект изначально был лучше, но сейчас стал хуже — «пришёл в упадок»; «упало его качество»; «упал в глазах других людей»

1

4

+

3. Рассмотрите предложения (А–В). В каждом из них слово *упалый* употреблено в разных значениях, причём одно из них не было представлено ранее (в п.2).

А) «Софья откинулась, сидела бледная, упавшая от стыда и гнева». (А. Н. Толстой «Петр Первый»)

Б) «Мы ещё... и весь лес обшарим – везде хоть шаром покати. Ни ягоды лесной, ни пичуги малой, ни зверя упалого. Даже червь, и тот в землю зарылся». (М. Е. Салтыков-Щедрин «Ворон-челобитчик»)

В) «Исправные плательщики» захватили себе лучшие земли в общине, а худшие выбросили беднякам — недоимщикам и «упалым хозяевам». (Н. Н. Златовратский «Деревенские будни»)

Определите значения слова *упалый* в каждом предложении, заполнив таблицу. Соотнесите примеры из пп. 2 и 3 с одинаковым значением анализируемого слова, помня о том, что совпадение представлено только в 2 случаях.

Значение	Предложения из п.3 (А-В)	Номер примера из п.2 (1-4)
тихий; печальный	А	4
большой; нездоровый	Б	3
неудачным; немелким	В	—

$$4 + 1,5 = 5,5$$

#### ВОПРОС №5

Вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах. Определите все варианты этого корня.

1. проковыря — это существительное с приставкой обозначает ловкого человека, умеющего в любой ситуации найти лазейку.
1. покурый — это прилагательное с другой приставкой используется в значении 'унылый, печальный'.
1. нырок — это существительное без приставки означает одновременно действие и водоплавающую птицу.
1. изкурительный это прилагательное с приставкой имеет значение 'крайне утомительный'.

5. ~~проныривать~~ этот глагол без приставки в одном из своих переносных значений обозначает 'исчезать из виду, быстро войдя, въехав куда-либо, скрывшись среди кого-либо/чего-либо'.

1 6. нора — это существительное без приставки означает 'жилище, убежище некоторых видов диких животных'.

7. ~~взнух~~ — это существительное с приставкой когда-то имело значение 'добыча', а в современном языке оно означает крайнюю степень усталости.

8. ~~нур~~ — это устаревшее существительное того же корня, что и предыдущее слово, 1 склонения, не имеющее ни приставок, ни суффиксов, обозначало ворчуна, мрачного человека.

нур, нур, нур 3б.

#### ВОПРОС №6

Даны слова, разделённые на 2 группы:

1) пройда, пролаза, проныра, пройдоха;

2) проходимец, прошлец.

#### Вопросы и задания:

1. Что объединяет слова этих двух групп с точки зрения семантики и морфемики?

Все эти слова имеют значения, близкие к слову (лишний, незнакомый), тихий человек. Используя их, автор высказывания подчеркивает отрицательное отношение к тому человеку, существу.

2. Найдите основания для их деления на 2 указанные группы с точки зрения морфемики и морфологии.

Слова группы (1) — общего рода; имеют приставку про- и окончания -а (помимо -ок), образованы приставочным способом словообразования; слова группы (2) — мужского рода; помимо корня имеют приставку про-, суффикс -ец; окончания мужское; образованы приставочно-суффиксальным способом.

3б.

3. В чём особенность семантики исходных производящих слов для всех данных примеров?

*ВСЕ ОНИ ОБРАЗОВАНЫ ОТ Глаголов - "ИТИ", "ЛЕЗТЬ"; "ИЗЯТЬ"; "ХОДИТЬ"; "ШЕЛ". И ВСЕ ОНИ ОБЪЕДИНЯЮТ КОГО-ТО ИЛИ ЧТО-ТО, ЧТО ЭТО ДЕЙСТВИЕ ВЫПОЛНЯЕТ/ДАЖЕ ЕСЛИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ИСПОЛЗУЮТСЯ В ПЕРЕНОСНОМ ЗНАЧЕНИИ* 1

4. В чём особенность семантики исходных производящих слов для примеров <sup>1</sup>пройда, <sup>2</sup>пройдоха, <sup>3</sup>проходимец, <sup>4</sup>прошлец?

*ВСЕ ОНИ ОБРАЗОВАНЫ ОТ РАЗНЫХ ФОРМ Глаголов ИТИ(ХОДИТЬ):  
1 - [Я] ИДУ; 2 - [ТЮ] ИДЕШЬ; 3 - [МЫ] -ХОДИМ;  
4 - [ТЫ] ШЕЛ; ТЕМ НЕ МЕНЕЕ, СЛОВА ИМЕЮТ РАЗНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ (Т.К. ОТЛИЧНЫ ЗНАЧЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ)* 1  
3+2=58.

#### ВОПРОС №7

Прочитайте предложения (1) – (8) из Национального корпуса русского языка:

(1) Поздравление <sup>Д.п.</sup> ветеранам в честь праздника 9 Мая проиллюстрировано фотографией 40-х гг.

(2) Звонят и пишут, посылают цветы и поздравления <sup>Д.п.</sup> «дорогой мамочке» из Израиля, Франции, Германии, Австралии, России, Америки.

(3) Наше письмо тяжёленькое – как-никак глина, да ещё в черепице! Гоним неторопливо трусит по дороге. Чтобы доставить письмо за 600 км, ему понадобятся недели две-три, смотря как будет бежать. Так что о поздравлении <sup>Д.п.</sup> другу в Вавилоне надо позаботиться заранее, а то к празднику не поспеть.

(4) Великолепное поздравление <sup>Д.п.</sup> попечителям в стихах подарила Светлана Николаевна Таранова.

(5) А в итоге поздравление <sup>Р.п.</sup> прихожан, которое действительно было обязанностью священника, было тягостным испытанием для его трезвости, учитывая, что священник обходил за один день несколько сёл и деревень.

(6) Нам, и не только нам, нужен Дед Мороз для поздравления <sup>Р.п.</sup> детей.

(7) Последним аккордом в поздравлениях академика <sup>Р.П.</sup> российской общественностью стал Указ Президента Российской Федерации о награждении его Орденом «За заслуги перед Отечеством» I степени.

(8) Например, буквально на днях он, ложась спать, вдруг вспомнил, что, оказывается, на завтра у них запланировано поздравление девочек!

### Вопросы и задания:

На основании анализа примеров (1) – (8) определите, от чего зависит падеж подчёркнутых слов. Аргументируйте свой ответ.

<sup>2</sup> В предложениях 1-4 подчёркнутые слова стоят в форме ДАТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА ОБЪЕКТА; в предл. 5-8 - форма РОДИТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА СУБЪЕКТА. Это объясняется тем что в примерах 1-4 говорящий ПОДЧЕРКИВАЕТ, ЧТО ЭТО ПОЗДРАВЛЕНИЕ КОМУ-ТО; А В ПРИМЕРАХ 5-8 - ПОЗДРАВЛЕНИЕ КОГО-ТО; Т.Е. В ПРИМ. 1-4 РЕЧЬ ИДЁТ О ТОМ, КОМУ СДЕРЖАНИИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ; А В ПРИМ. 5-8 - ЧЬИ ЭТО ПОЗДРАВЛЕНИЯ (Т.Е. КОМУ ОНИ УЖЕ БЫЛИ ПОСЛАНЫ И ПРЕКАДЛЕЖАТ В КАКОМ-ТО КОНКРЕТНОМ ОТРЕЗКЕ (ТОЧКЕ) ВРЕМЕНИ) (БЫВАЕТ) (БУДУТ ПРЕКАДЛЕЖАТЬ)

### ВОПРОС №8

Перед вами шесть предложений, взятых из произведений художественной и научной литературы. Распределите эти предложения на две равные группы и объясните смысловой принцип группировки.

△ 1) В конце концов вышел второй том, столь же длинный и подробный, сколь и первый.

△ 2) И мои слова столь же доброжелательны, сколь и ваши.

✱ 3) К главнокомандующему армией знаменитому фельдмаршалу Шереметеву был прислан сержант гвардии Михаил Щепетов, человек столь же бездарный, сколь и невежественный.

△ 4) Они... поднялись по лестнице на третий этаж, столь же тёмный и неприветливый, сколь и предыдущий.

✱ 5) Распознавание образов — проблема столь же важная, сколь и трудная.

✱ 6) Согласие сердца и разума, идеи и слова, содержательности и выразительности — вот содружество столь же естественное, сколь и необходимое.



В предложениях 1, 2, 4 союзы *столь* и *сколь* служат для сравнения двух объектов, подразумевая равнозначность этих признаков у обоих объектов; в предложениях 3, 5, 6 союзы *столь* и *сколь* свидетельствуют о двух признаках одного объекта, причем эти признаки ~~различны~~ одинаковы по степени выраженности.

3 2 2  
/ 4

#### ВОПРОС №9

Прочитайте предложения на древнерусском языке и ответьте на вопросы.

1. Сыноу\* кгда вода вспать потечеть или птица опать полетить или синьць\*\* поблѣть ли золчь аки медь оуладѣть тогда безоумный оумоу наоучитьсѧ.
2. Сыноу\* соль и олово льжѣ понести нежели *въплатити скоть* ѧгоже въземши.

#### Примечания.

\*Сыноу — форма звательного падежа в функции обращения.

\*\*Синьць — здесь: 'эфиоп'.

1. Сделайте буквальный перевод данных предложений на русский язык. В переводах расставьте знаки препинания в соответствии с правилами современной пунктуации. Для выделенного курсивом фрагмента предложите два варианта перевода, привлекая сведения о товарно-денежных отношениях в древности.

- 3 б. ИЛИ ПТИЦА  
КАК МЁД
- 1 б.
- 1) *Соль, если вода обратно (в обратном направлении) потечет, или эфиоп поблѣдет, или золь станет сладкой, тогда глупый поумнеет*
  - 2) *Сли, соль и олово / легче/лучше/ принести (взять в руки), чем выпаста скот на плохой земле*
- + 2 б. - знаки

2. Объясните, используя данные контекста, почему вы перевели подчёркнутое слово из первого предложения именно так.

2 б.

1) В первом предложении говорится о невозможных ситуациях: вода течёт в обратном направлении, змея ест хвост и т.д.; тогда логично предположить, что это слово - обратное, ведь древнерусские люди не видели комаров - единственных птиц, способных летать задом наперёд; 2) сравниваются две ситуации - взять соль и слово и выпадает кот; автор говорит, что и используется сравнительная форма наречия в значении проще с первой буквой и существительное синьць? Предположите, как объяснить противоречие между прямым значением прилагательного и семантикой существительного в данном контексте.

Предположу, что это слово образовано от прилагательного «СВЕТЛЫЙ», что весьма нелогично, учитывая, что автор говорит о невозможности факта превращения кожи эфиопа в более белую. Объясните это тем, что прилагательное СВЕТЛЫЙ имеет также значение «освещённый», а Эфиопия - более солнечная страна, чем Древняя Русь.

4. В первом предложении есть союз *когда*, который образован с помощью древнего суффикса со значением времени и местоименного корня, состоящего из двух звуков. Укажите все бесприставочные слова в современном русском языке, которые имеют тот же древний суффикс.

1 б.

КОГДА, ВСЕГДА, НИКОГДА; ТАЕ;

5. Найдите в тексте слово с неполногласием: ЗОАЦЬ 0,5. Укажите его полногласный вариант в современном русском языке: ЗОАЦЬ ПОДСПАСТИТЬ

ОУСПАДЪ БЕДЬ 0,5

У слова с неполногласием есть однокоренное прилагательное с одним суффиксом, не содержащим гласного, которое в переносном значении сейчас может означать «приятный, счастливый»: СПАДКИЙ 0,5.

Во втором предложении мы можем найти слово — их исторического родственника: СОЛЬ 1. Оно начинается так же, как и слова с полногласием в корне.

Вставьте в приведенную ниже пословицу данное слово и наречие, однокоренное слову с неполногласием.

Без СОЛИ 0,5 не СПАДКО 0,5, а без хлеба не сытно.

Определите, в каком значении, которое словари дают сейчас с пометой «разговорное», употреблено использованное вами наречие: спадко-удовко, хорошо,

6. Слово *олово* исторически связано со словами *альбом, альбинос*, поскольку исходно указывало на металл белого / цвета.

7. В современном языке подчёркнутое во втором предложении слово имеет другой формообразующий суффикс. Определите часть речи данного слова, дайте его морфологическую характеристику, укажите начальную форму.

лещи - кашеи <sup>0,5</sup> начальной форма - лещи <sup>0,5</sup>  
спов. форма; произошло от преш. лещи  
0,5

3,5